



**Katholisches Zentrum zur Förderung
der polnischen Sprache Kultur und Tradition in Deutschland e.V.
Auf dem Mühlberg 14
60599 Frankfurt am Main**

REGULAMIN KONKURSU RECYTATORSKIEGO

I MIĘDZYSZKOLNY KONKURS RECYTATORSKI W NIEMCZECH w roku Czesława Miłosza

I. Postanowienia ogólne

§ 1

Z okazji 100-nej rocznicy urodzin Czesława Miłosza mijającej w 2011 roku, Katholisches Zentrum zur Förderung der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland e.V. we Frankfurcie nad Menem organizuje I Międzyszkolny Konkurs Recytatorski obejmując zasięgiem swego działania szkoły języka polskiego na terenie całych Niemiec.

§ 2

Celem konkursu jest:

- Popularyzacja literatury pięknej
- Rozwijanie uzdolnień twórczych i doskonalenie umiejętności recytatorskich.
- Rozbudzanie wrażliwości na piękno poezji oraz upowszechnianie kultury żywego słowa wśród dzieci i młodzieży
- Poszukiwanie nowatorskich interpretacji znanych utworów literacko - poetyckich.
- Integracja środowiska nauczycieli wszystkich szkół poprzez wspólne inspirowanie dzieci i młodzieży do poznawania i prezentacji twórczości poetyckiej

§ 3

Organizatorem konkursu jest Katholisches Zentrum zur Förderung der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland e.V. w Frankfurcie nad Menem.

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian regulaminu wynikających z przyczyn niezależnych od nich.

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest przesłanie karty zgłoszenia do Etapu I do dnia **25.03.2011.**



II. Warunki uczestnictwa

§ 4

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży mieszkającej poza granicami Polski.

§ 5

Konkurs przeprowadzony zostanie w trzech kategoriach wiekowych:

- 6– 8 lat
- 9 –12 lat
- 13-17 lat

§ 6

Konkurs przeprowadzony będzie w formie dwóch odrębnych turniejów:

A. Turniej recytatorski

- łączny czas wykonania nie może przekroczyć 5 minut
- repertuar obejmuje 2 utwory w całości lub fragmentach (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów, utwór poetycki)

B. Turniej poezji śpiewanej

- łączny czas wykonania nie może przekroczyć 5 minut
- uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane
- uczestnik wykonuje jeden utwór śpiewany i jeden utwór recytowany; do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument

§ 7

Konkurs realizowany będzie w dwóch etapach:

I Etap wewnętrzny – przeprowadzony w szkołach, które wyraziły chęć przystąpienia (z własnym wytypowanym jury) do dnia 03.05.2011.

II Etap końcowy – finał w domu polonijnym Concordia dnia 17-18.09.2011.

Termin zgłaszania kandydatów do finału prosimy przysyłać na kartach zgłoszeń na adres organizatora lub mailem do dnia 09.05.2011. Z każdej grupy wiekowej po 3 osoby (I, II ,III miejsce) – a zatem nie więcej niż 9 reprezentantów z jednej szkoły.

§8

Zasady przeprowadzania finału:

- w finale dzieci będą oceniane przez 5 osobowe jury
- uczestnicy etapu finałowego walczyć będą o tytuł najlepszego recytatora roku 2011
- jurorzy typują I, II i III miejsce w każdej grupie wiekowej
- jury przyznaje w poszczególnych kategoriach nagrody i wyróżnienia
- sprawy sporne rozstrzyga organizator w porozumieniu z jury

§9

Wykonawcy oraz ich opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.

Karty zgłoszeń są dostępne w załączniku, wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela pani Agnieszka Ciesielska, kontakt mailowy: stowarzyszeniecentrum@yahoo.de